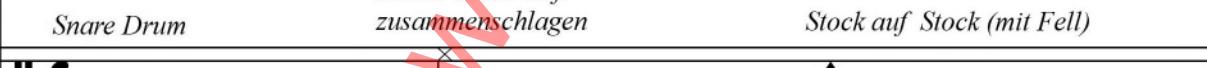
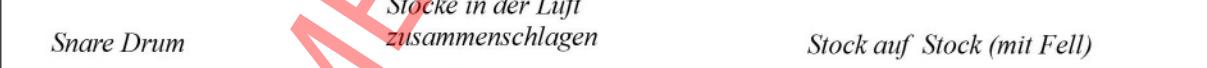
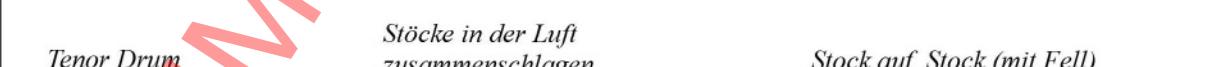


**Joachim Schöpe**

# Trommelsextett

## Notation

PROBESTIMME *www.scherbacher.de*

	<i>Snare Drum</i>	<i>Stöcke in der Luft zusammenschlagen</i>	<i>Stock auf Stock (mit Fell)</i>
Kl. Trommel 1		x	
Kl. Trommel 2		x	x
Kl. Trommel 3		x	
Pipe Drum		x	
Tenor Drum		x	▲
Bass Drum		×	▲

*Snare Drum      Stöcke in der Luft zusammenschlagen      Stock auf Stock (mit Fell)*

*Snare Drum      Stöcke in der Luft zusammenschlagen      Reifen      Stock auf Stock (mit Fell)*

*Snare Drum      Stöcke in der Luft zusammenschlagen      Stock auf Stock (mit Fell)*

*Snare Drum      Stöcke in der Luft zusammenschlagen      Stock auf Stock (mit Fell)*

*Tenor Drum      Stöcke in der Luft zusammenschlagen      Stock auf Stock (mit Fell)*

*Bass Drum      Reifen      Stock auf Stock (mit Fell)*

# Trommelsextett

## Furioso Expressivo

Partitur

Joachim Schöpe

Allegro  $\text{♩} = 120$ 

Kl. Tr. 1

**p** cresc. **f**

Kl. Tr. 2

**p** cresc. **f**

Kl. Tr. 3

**p** cresc. **f**

Pipe Drum

**p** cresc. **f**

Tenor Drum

**p**

Gr. Trommel

**p**

9

Kl. Tr. 1

**f**

Kl. Tr. 2

**f**

Kl. Tr. 3

**f**

P. Drum

**f**

T. Dr.

**p** cresc. **ff**

Gr. Tr.

**f** **p** cresc. **ff**

3

Kl. Tr.  
Kl. Tr.  
Kl. Tr.  
P. Drun  
T. D  
Gr. T  
Kl. Tr.  
Kl. Tr.  
Kl. Tr.  
P. Drun  
T. D  
Gr. T

Musical score page 15, featuring six staves of music. The dynamics and performance instructions include:

- Staff 1:  $\text{f}$ ,  $\text{p}$ ,  $3$
- Staff 2:  $\text{f}$ ,  $\text{p}$ ,  $3$
- Staff 3:  $\text{mf}$ ,  $\text{p}$ ,  $3$
- Staff 4:  $\text{mp}$ ,  $\text{p}$ ,  $3$
- Staff 5:  $\text{p}$ ,  $\text{p}$ ,  $3$
- Staff 6:  $\text{pp}$ ,  $\text{p}$ ,  $3$

A large red diagonal watermark "Schreinacher" is visible across the page.

27

Kl. Tr. 1

Kl. Tr. 2

Kl. Tr. 3

P. Drum

T. Dr.

Gr. Tr.

W. Schenbach

5  
Trommelsextett

**41** **Samba-Feeling**  $\text{d} = 120$   
*6.x aufgelegter Stock*

Kl. Tr. 1: 

Kl. Tr. 2: 

Kl. Tr. 3: 

P. Drum: 

T. Dr.: 

Gr. Tr.: 

**47**

1. 2. 3. 4. 5. 6.  
2. *Stock auf Stock*

Kl. Tr. 1: 

Kl. Tr. 2: 

Kl. Tr. 3: 

P. Drum: 

T. Dr.: 

Gr. Tr.: 

*fp*

6  
Trommelsextett

52 **Swing-Feeling**  $\text{♩} = 132$  nach Wiederholungszeichen taktweise Improvisation der Spieler 1+3/  
auf Zeichen des Spielers 1 geht es weiter

Kl. Tr. 1

Kl. Tr. 2

Kl. Tr. 3

P. Drum

T. Dr.

Gr. Tr.

*4.x Stock auf Stock*

**mf**

*3.x*

**mf**

*2.x*

**mf**

**mf** BD mit Handfläche gedämpft

56

Kl. Tr. 1

Kl. Tr. 2

Kl. Tr. 3

P. Drum

T. Dr.

Gr. Tr.

**pp**

**p**

**ff**

**pp**

**p**

**ff**

**pp**

**p**

**ff**

**pp**

**p**

**ff**

7  
Trommelsextett

60

Kl. Tr. 1

Kl. Tr. 2

Kl. Tr. 3

P. Drum

T. Dr.

Gr. Tr.

*PROFESSOR SCHERBACHER.de*

64

Kl. Tr. 1

Kl. Tr. 2

Kl. Tr. 3

P. Drum

T. Dr.

Gr. Tr.

*Stock in der Luft zusammenschlagen*

*PROFESSOR SCHERBACHER.de*